

Sessione operativa. Strutturazione del progetto e ipotesi di programmazione

14:00-15:00 Sintesi e proposte
grant-application

Co-PIs

FRIDA: Building synergies II

Gruppo di lavoro

Discussione aperta

15:00-15:15 Pausa caffè

15:15-16:15 Definizione del framework di
lavoro e next steps

Gruppo di lavoro

Messa a terra co-creativa

16:15-16:30 Chiusura lavori

Partecipanti

Marie Claire Adamo (*Università di Parma*); Maria Ida Biggi (*Università Ca' Foscari Venezia/Fondazione Cini*); Francesca Bortoletti (*Università di Parma*); Simona Brunetti (*Università di Verona/HERLA-Fondazione Artioli Mantova*); Michele Casaccia (*Università di Trento*); Monica Centanni (*IUAV-Venezia/Engramma*); Giuditta Cirnigliaro (*Università della Svizzera italiana*); Paolo Ciuccarelli (*Notheaster University*); Sesilia Decolli (*Ecole Pratique des Hautes Etudes-Ca' Foscari*); Antonella Ferro (*Università di Siena*); Giorgia Gallucci (*Università di Padova*); Valentina Gastaldo (*Università di Parma*); Giuseppe Gerbino (*Columbia University*); Raimondo Guarino (*Università Roma Tre*); Nicoletta Guidobaldi (*Università di Bologna*); Jasmine Habcy (*Università di Parma*); Domenico Giuseppe Lipani (*Università di Ferrara*); Alessandro Metlica (*Università di Padova*); Claudio Passera (*Università La Sapienza di Roma/Università di Parma*); Regina Mariavittoria Rumolo Iunco (*Università Roma Tre*); Paola Ventrone (*Università Cattolica di Milano*); Philippe Vendrix (*Università di Tours, CESR*); Piermario Vescovo (*Università Ca' Foscari Venezia*).



**UNIVERSITÀ
DI PARMA**
DIPARTIMENTO DI DISCIPLINE
UMANISTICHE, SOCIALI E DELLE
IMPRESE CULTURALI



COLUMBIA UNIVERSITY
CASA MURARO: RESEARCH CENTER FOR
VENETIAN STUDIES

Con il supporto della Columbia University
e dell'Università di Parma, Progetto PRIN 2022 - Il teatro del Festival fra locale e globale



L'Atlante FRIDA



Building Synergies

*Civic Rituals and Public Ceremonies
in Renaissance Venice:
Social Networks and New Technologies*

Francesca Bortoletti (UNIPR)
Giuseppe Gerbino (Columbia)

Venezia
Casa
Muraro

30.05.2025
31.05.2025

Venerdì 30 maggio | 14:00–18:30

14:00–14:30 Accoglienza

Sessione Plenaria di apertura

14:30–15:00 Inizio lavori.
Visione strategico-progettuale

Francesca Bortoletti
Giuseppe Gerbino (Co-Pls)

Frida Lab:

Un Atlante della festa in costruzione

15:00–16:30 Primo gruppo di interventi.
Intersezioni e sinergie

Piermario Vescovo

Venezia Lab e Intersezioni:

*Drammaturgia, festa e forme intermedie
(tra arte e vita)*

Monica Centanni

Venezia Lab e Intersezioni:

*Feste a tema mitologico a Venezia
e altrove*

Maria Ida Biggi

Venezia Lab e Intersezioni:

Le Feste veneziane sull'acqua

Raimondo Guarino

Roma e Venezia Lab:

*Topografia di un'altra città: ibridazioni
veneziane e costellazioni romane*

Discussione e brainstorming I

16:30–16:45 Pausa caffè

16:45–18:15 Secondo gruppo di interventi.
Intersezioni e sinergie

Claudio Passera

Milano Lab:

*Feste, luoghi, racconti diversi.
Lo sguardo di FRIDA tra le prospettive
differenti sullo spettacolo a Milano della
prima età sforzesca (1450-1500)*

Giuseppe Lipani

Ferrara Lab:

*Tra la città e la corte.
Prime ipotesi di delimitazione di un
calendario festivo estense per FRIDA*

Paola Ventrone

Firenze Lab:

Il teatro nelle città e le sue fonti

Simona Brunetti

Mantova Lab e Intersezioni:

*Feste e spettacoli al tempo dei Gonzaga
(1480-1550). Esempi dall'Archivio HERLA.*

Nicoletta Guidobaldi

Intersezioni:

*Percorsi iconografico-musicali (tra suono,
visione, memoria) per FRIDA*

Discussione e brainstorming II

18:15–18:30 Chiusura lavori prima sessione

20:00 Cena

Sabato 31 maggio | 09:30–12:30

Conclusione Sessione Plenaria

09:30–10:15 Terzo gruppo di interventi.
Intersezioni e sinergie

Alessandro Metlica

Intersezioni:

Dove finisce la letteratura? FRIDA e SIRIO

Philippe Vendrix

Intersezioni:

*FRIDA e il RicercarLab,
elementi di una collaborazione*

Valentina Gastaldo

FRIDA Lab:

*Diritti di proprietà intellettuale
attraverso l'innovazione digitale*

Discussione e brainstorming III

10:30–10:45 Pausa caffè

Sessione di rilancio strategico. Avvio del tavolo di co-progettazione

10:45–11:00 Sintesi operativa e avvio alla co-
progettazione

Bortoletti, Gerbino, Gastaldo
FRIDA: Building synergies I

11:00–12:30 Tavola rotonda co-progettuale

Gruppo di lavoro
Confronto aperto

12:30–14:00 Pausa pranzo